

Questões de 1 a 15

Para responder a essas questões, identifique APENAS UMA ÚNICA alternativa correta e marque o número correspondente na Folha de Respostas.

Questões de 1 a 6

TEXTO:

Os últimos anos do século XX testemunharam grandes mudanças em toda face da Terra. O mundo torna-se unificado — em virtude das novas condições técnicas, bases sólidas para uma ação humana mundializada. Esta, entretanto, impõe-se à maior parte da humanidade como uma globalização perversa.

Consideramos, em primeiro lugar, a emergência de uma dupla tirania, a do dinheiro e a da informação, intimamente relacionadas. Ambas, juntas, fornecem as bases do sistema ideológico que legitima as ações mais características da época e, ao mesmo tempo, buscam conformar segundo um novo *ethos* as relações sociais e interpessoais, influenciando o caráter das pessoas. A competitividade, sugerida pela produção e pelo consumo, é a fonte de novos totalitarismos, mais facilmente aceitos graças à confusão de espírito que se instala. Tem as mesmas origens a produção, na base mesma da vida social, de uma violência estrutural, facilmente visível nas formas de agir dos Estados, das empresas e dos indivíduos. A perversidade sistêmica é um dos seus corolários.

Dentro desse quadro, as pessoas sentem-se desamparadas, o que também constitui uma incitação a que adotem, em seus comportamentos ordinários, práticas que alguns decênios atrás eram moralmente condenadas. Há um verdadeiro retrocesso quanto à noção de bem público e de solidariedade, do qual é emblemático o encolhimento das funções sociais e políticas do Estado com a ampliação da pobreza e os crescentes agravos à soberania, enquanto se amplia o papel político das empresas na regulação da vida social.

[...]

Um dos traços marcantes do atual período histórico é, pois, o papel verdadeiramente despótico da informação.[...] O que é transmitido à maioria da humanidade é, de fato, uma informação manipulada que, em lugar de esclarecer, confunde.[...] O fato de que, no mundo de hoje, o discurso antecede quase obrigatoriamente uma parte substancial das ações humanas — sejam elas a técnica, a produção, o consumo, o poder — explica o porquê da presença generalizada do ideológico em todos esses pontos. Não é de estranhar, pois, que realidade e ideologia se confundam na apreciação do homem comum, sobretudo porque a ideologia se insere nos objetos e apresenta-se como coisa. Estamos diante de um novo “encantamento do mundo”, no qual o discurso e a retórica são o princípio e o fim. Esse imperativo e essa onipresença da informação são insidiosos, já que a informação atual tem dois rostos, um pelo qual ela busca instruir, e um outro, pelo qual ela busca convencer.[...] Há uma relação carnal entre o

55 mundo da produção da notícia e o mundo da produção das coisas e das normas. A publicidade tem, hoje, uma penetração muito grande em todas as atividades.[...] Hoje, propaga-se tudo, e a própria política é, em grande parte, subordinada às suas regras.

60 As mídias nacionais se globalizam não apenas pela chatice e mesmice das fotografias e dos títulos, mas pelos protagonistas mais presentes. Falsificam-se os eventos, já que não é propriamente o fato o que a mídia nos dá, mas uma interpretação, isto é, a notícia.[...] O evento já é entregue maquiado ao leitor, ao ouvinte, ao telespectador, e é também por isso que se produzem no mundo de hoje, simultaneamente, fábulas e mitos.

SANTOS, Milton. Uma globalização perversa. **Por uma outra globalização**: do pensamento único à consciência universal. 17.ed. Rio de Janeiro: Record, 2008, p. 37-39. Adaptado.

Questão 1

Segundo a argumentação do autor, os novos paradigmas que permeiam as relações sociais e interpessoais a partir do final do século passado têm sua origem

- 01) nas surpreendentes condições de tecnologia impostas ao mundo indiscriminadamente sem considerar as particularidades de cada nação.
- 02) na implantação de revolucionárias ideias políticas e sociais surgidas a partir do avanço tecnológico, possibilitando a sua disseminação.
- 03) no crescimento de um novo poder ideológico que visa a restabelecer os ideais perdidos com a Modernidade.
- 04) no novo modelo psicossocial resultante das novas relações sociais, cujo objetivo é legitimar o direito de individualidade e de cidadania.
- 05) na imposição de um totalitarismo ideológico que se infiltra na sociedade pelo despreparo crítico e psicológico de seus cidadãos frente às novas tecnologias.

Questão 2

As ideias apresentadas no texto permitem afirmar que o articulista estabelece uma relação direta entre

- 01) avanços tecnológicos e insatisfação da humanidade.
- 02) globalização e ampliação das relações sociais.
- 03) desamparo humano e violência estrutural da sociedade.
- 04) crescimento das funções do Estado e ampliação da pobreza.
- 05) ações humanas mundializada e competitividade.

Questão 3

Segundo o geógrafo Milton Santos, quando se amplia o papel político das empresas na regulação da vida social,

- 01) há um crescimento econômico, tanto no âmbito coletivo quanto no individual.
- 02) surge uma nova classe de trabalhadores mais comprometidos com a produtividade.
- 03) decresce a sensibilidade coletiva e o nível de solidariedade entre as pessoas.

Tse-Tung e Fidel Castro, sem falar nos padres, todos eles possuídos do demônio; quanto a livros e língua portuguesa — os tomos do ilustre acadêmico, vazados no terso e castiço idioma de Camões e publicados por conta do autor, jazem nas prateleiras das livrarias, em eterna consignação, enquanto vendem-se aos milhares os livros daqueles escribas que desprezam as regras da gramática e reduzem a língua dos clássicos a um subdialeto africano.

AMADO, Jorge. **Tenda dos Milagres**. 5. ed. São Paulo: Martins, 1970. p. 66.

Fragmento 2

“Não há no mundo gente melhor do que vocês, povo mais civilizado do que o povo mulato da Bahia”, dissera a sueca ao despedir-se na Tenda dos Milagres, em conversa com Lídio, Budião e Aussá. Chegara de longe, vivera com eles, dizia por saber, um saber sem restrições ou dúvidas, de real conhecimento. Por que então o doutor Nilo Argolo — catedrático de Medicina Legal na Faculdade e mentor científico da congregação, com renome de sábio e descomunal biblioteca — escrevera sobre os mestiços da Bahia ... ?

AMADO, Jorge. **Tenda dos Milagres**. 5. ed. São Paulo: Martins, 1970. p. 119.

Questão 10

Comparando-se os fragmentos destacados do romance *Tenda dos Milagres* e considerando-se a totalidade da obra, fica evidente

- 01) um contraste na ideologia subjacente a cada discurso, que se percebe nas duas formações discursivas opostas em seus personagens.
- 02) uma afinidade ideológica entre os dois discursos, já que abordam temas semelhantes com formações análogas.
- 03) um distanciamento ideológico entre os pontos de vista, uma vez que esses apresentam argumentos inverossímeis para justificar seus posicionamentos.
- 04) um discurso ideológico que converge para a mesma conclusão, embora apresentem argumentos divergentes.
- 05) dois métodos de argumentação divergentes que se encaminham para um ponto em comum, embora sigam linhas ideológicas distintas.

Questão 11

Nos fragmentos de *Tenda dos Milagres*, os personagens Archanjo e Nilo são evidenciados. Considerando-se o romance em sua totalidade, eles representam parte da sociedade soteropolitana da época.

A alternativa em que essa representação está correta é a

- 01) Archanjo incorpora a figura do boêmio marginal, que não se adapta aos códigos burgueses, por isso se torna um revolucionário; já Argolo afigura-se mais prudente na crítica do mundo burguês, sendo a parcimônia uma de suas marcas.
- 02) Archanjo representa a tentativa de afirmação de uma camada popular marginalizada e discriminada; Argolo faz oposição a isso, apropria-se de um discurso eivado de preconceitos.
- 03) Archanjo faz oposição política a Argolo na disputa pela liderança de grupos sociais bem definidos, porém dispersos pelos diversos espaços da cidade.

04) Archanjo representa a resistência negra e tenta derrubar tabus sociais como patriarcalismo e homofobia, enquanto Argolo luta para mantê-los vivos.

05) Tanto Archanjo como Argolo são arautos de um novo tempo, em que o preconceito e a tirania não encontram terreno fértil para surgir.

Questão 12

Os homens da empresa funerária haviam feito um bom trabalho, eram competentes e treinados. Como disse o santeiro, ao passar um instante para ver como as coisas se apresentavam, “nem parecia o mesmo morto”. Penteado, barbeado, vestido de negro, camisa alta e gravata, sapatos lustrosos, era realmente Joaquim Soares da Cunha quem descansava no caixão funerário — um caixão régio (constatou satisfeita Vanda), de alças douradas, com uns babados nas bordas.

Vanda pensou que Otacília sentir-se-ia feliz no distante círculo do universo onde se encontrasse. Porque se impunha finalmente sua vontade, a filha devotada restaurara Joaquim Soares da Cunha, aquele bom, tímido e obediente esposo e pai...

AMADO, Jorge. **A Morte e a Morte de Quincas Berro d'Água**. 42. ed. Rio de Janeiro: Record. p. 45-47.

Considerando-se o trecho destacado no contexto da obra, a forma verbal “restaurara”, em “restaurara Joaquim Soares da Cunha”, pode ser entendida como

- 01) resgate da sua morte moral.
- 02) reparação da sua morte física.
- 03) restabelecimento da sua morte memorável.
- 04) restituição das três mortes, simultaneamente.
- 05) restauração das mortes física e moral, simultaneamente.

Questão 13

Fragmento 1

O largo seria apenas isso não fosse a mulher que vem tropeçando muito, talvez bêbada ou uma epiléptica, quase a alcançar a escadaria do pátio da igreja. Cai, estremecendo, em silêncio.

— Misericórdia! Exclamo, já a correr, aproximando-me. E, mal me debruço para acudi-la, não tenho dúvida de que está morrendo. Dois ou três minutos de vida, no máximo.

[...]

Há a bolsa de couro, no chão, ao lado do corpo. Usada, gasta, suja. Aí, junto aos pés, é como uma parte do corpo que deve guardar os pertences da mulher. [...] a mulher no calçamento, morta, indiferente ao mundo.”

FILHO, Adonias. Um corpo sem nome. **O Largo da Palma**. Rio de Janeiro: Bertrand, Brasil, 2005. p. 73-74.

Fragmento 2

O que se espera, pelo mais certo das coisas, é que faleçam os avós antes dos netos, e que sejamos sepultados por nossos filhos. Do contrário, toda tristeza se multiplica pelo peso das nossas dores. Este sentimento me abrasava em gelo naquele exato instante, quando senti as palavras pontiagudas do médico, no momento da maior aflição:

— Sinto muito, acabamos de perdê-lo.

Eu o havia perdido antes mesmo de sua morte. Isso era o doloroso: não poder confortá-lo e amparar-me em seus últimos hálitos. Mas como pôde meu pai morrer assim, longe

de nossos olhos e palavras, atrelado ao mundo por tentáculos de monitores? Era um jeito completamente contrário aos nossos sentimentos. [...]

Era ingloria a morte de meu pai, ele não a desejava assim. E isso era um peso, só agora eu o media. Ele sempre dizia não temer sua hora em sua justa vez, que se fosse dignamente ao lado dos seus, como parte de nossas vidas, como era o certo em seus bons tempos, sem as salvaçãoes por apenas uns dias e horas.

FONSECA, Aleilton. **O desterro dos mortos**: contos. Rio de Janeiro: Relume Dumará, 2001. p. 91-92.

Considerando-se os fragmentos dos textos no contexto das obras *O Largo da Palma* e *O desterro dos mortos*, marque **V** ou **F**, conforme sejam verdadeiras ou falsas, as afirmações sobre elas.

- () Os fragmentos destacados apresentam identidade temática na medida em que abordam questões como abandono e solidão no momento da morte.
- () A moça que morre no *Largo da Palma* ilustra bem um drama existencial: o anonimato de uma morte solitária.
- () O filho que perde o pai se dá conta da solidão a que são condenados os doentes terminais em hospitais, sem a presença reconfortante de parentes e amigos.
- () Tanto a moça que morre na Palma como o pai que morre deixando o filho saudosos representam o anonimato social, seres que morrem sem ter contribuído na construção do tecido social.
- () As narrativas ilustram bem os problemas ligados à contemporaneidade que ocorrem como consequência dos avanços tecnológicos.

A alternativa que contém a sequência correta, de cima para baixo, é a

- 01) V V V V V
- 02) V F F V F
- 03) V V V F F
- 04) F V V F F
- 05) F F F V V

Questão 14

Texto A

O Cárcere das Almas

AH! Toda alma num cárcere anda presa,
Soluçando nas trevas, entre as grades
Do calabouço olhando imensidades.
Mares, estrelas, tardes, natureza.

Tudo se veste de uma igual grandeza
Quando a alma, entre grilhões as liberdades
Sonha e, sonhando, as imortalidades
Rasga no etéreo Espaço da Pureza.

Ó almas presas, mudas e funéreas
Nas prisões colossais e abandonadas
Da Dor no calabouço, atroz, funéreo

Nesses silêncios solitários, graves,
Que chaveiro do Céu possui as chaves
Para abrir-vos as portas do mistério?!

SOUSA, João Cruz e. **Poesia por Tasso de Silva**. 2. ed. Rio de Janeiro: Agir, 1960. p. 73.

Texto B

Corpo no cerco

os quatro pontos do globo
os quatro cantos do céu
as quatro esquinas do quarto
o corpo todo travado
no olhar cicatrizado

nas mãos as chaves
oxi(sol)dadas
onde as portas
(de sair aonde ?)
onde o norte
só desnorte
mais a leste, sem oeste

os meus membros quatro exatos
quatro minhas as paredes
cerco do corpo no quarto
meu corpo cortado em quatro

CUNHA, Helena Parente. **Corpo no cerco**. Rio de Janeiro: Tempo Brasileiro, 1978. p. 20-21.

Considerando-se os poemas em questão, a análise **sem respaldo** encontra-se em

- 01) A referência ao corpo se dá como algo que aprisiona, entrelaça e dificulta a liberdade.
- 02) O estilo de que se apropriam os poetas para a manifestação de sua criação faz uso de uma linguagem peculiar ao período literário de cada poeta, que os aproxima pela abordagem da temática.
- 03) A metáfora de “chaves” representa, simultaneamente, libertação e aprisionamento: no texto A, a libertação da alma, presa no corpo; no B, a transposição de uma realidade frustrante, presa na fragmentação de um “eu” fragilizado.
- 04) As personas poéticas dos poemas veem-se em uma situação de cárcere em que o padecimento é inevitável, quer pela condição física, como no poema de Cruz e Souza, ou pela psicológica, como no de Helena Cunha.
- 05) A inspiração que conduz os poetas à concretização de suas ideias em poesia se faz por meio de um olhar sobre si mesmo.



CANDIDO PORTINARI, *Retirantes* (Retirantes), 1944 Óleo s/ tela 190 x 180 cm. Col. Museu de Arte de São Paulo Assis Chateaubriand São Paulo, Brasil. Disponível em: http://www.proa.org/exhibiciones/pasadas/portinari/salas/id_portinari_retirantes.html. Acesso em: 14 fev. 2016.

A imagem destacada, de Candido Portinari, dialoga com alguns romances da literatura regionalista, como *Vidas Secas*, de Graciliano Ramos, *O Quinze*, de Rachel de Queiroz, e *Essa Terra*, de Antônio Torres.

Em relação a *Essa Terra*, de Antônio Torres, a alternativa que está **inadequada** ao contexto global da obra é a

- 01) A obra está dividida em quatro partes, que, por sua vez, está subdividida em capítulos, apresentando, inclusive, diferentes pontos de vista, em função da alternância de narradores.
- 02) A ida e o retorno de Nelo representam os dois lados de um Brasil que se completam: o sul é a redenção de um nordeste subdesenvolvido.
- 03) Nelo configura o desejo íntimo das demais habitantes de Junco: a saída de um ambiente inóspito e a expectativa de um retorno triunfal.
- 04) A narrativa consiste em um relato fragmentário e memorialístico das desventuras de uma família nordestina, entre as asperezas do sertão e a ilusão de uma metrópole.
- 05) A ausência de sentimento de pertencimento a que os nordestinos são submetidos resulta da dificuldade das relações que se estabelecem entre eles e a realidade socioeconômica dos lugares em que transitam.

* * *

Redação

INSTRUÇÕES:

- Leia, com atenção, o tema proposto e elabore a sua Redação, contendo entre 20 (vinte) e 30 (trinta) linhas, mas não ultrapasse os limites da **Folha de Redação**.
- Escreva a sua Redação no espaço reservado ao rascunho.
- Transcreva seu texto na **Folha de Redação**, usando caneta de tinta **azul** ou **preta**.
- Coloque um título para a sua Redação, se assim o desejar.
- Não utilize letra de forma ou de imprensa.

Será anulada a Redação

- redigida fora do tema proposto;
- apresentada em forma de verso;
- assinada fora do local apropriado;
- redigida em folha que não seja a de Redação;
- escrita a lápis, de forma ilegível, ou não articulada verbalmente;
- pré-fabricada, ou seja, que utilize texto padronizado, comum a vários candidatos.

Tema da Redação

I.

Elas atuam em setores distintos, têm currículos diferentes, mas todas ocupam cargos no topo da hierarquia das empresas nas quais trabalham. Do alto da carreira executiva, essas profissionais agora querem mais: a criação de uma cota para mulheres, nos conselhos de administração das companhias de capital aberto e sua manutenção até que haja mais igualdade entre os gêneros. A esperança delas é que a maior demanda pela presença feminina nos conselhos seja um detonador de promoções de mulheres em toda a estrutura executiva das empresas. “Chegamos longe, mas não precisava ser tão difícil. E é bom lembrar que somos uma minoria muito pequena”, diz Luiza, que também é líder do Mulheres do Brasil, uma organização não governamental. A ONG, voltada para a ascensão feminina, está preparando um projeto de lei que prevê uma cota de 20% de mulheres nos conselhos.

De um modo geral, o que une essas mulheres é a convicção de que chegou a hora de uma ampla reflexão sobre os gêneros no mercado de trabalho brasileiro. Essa discussão está a pleno vapor em vários países europeus, alguns dos quais já implantaram um sistema de cotas, e também nos Estados Unidos, onde a pré-candidata à Presidência Hillary Clinton tem falado cada vez mais sobre a necessidade de adotar políticas em favor das mulheres no mercado de trabalho.

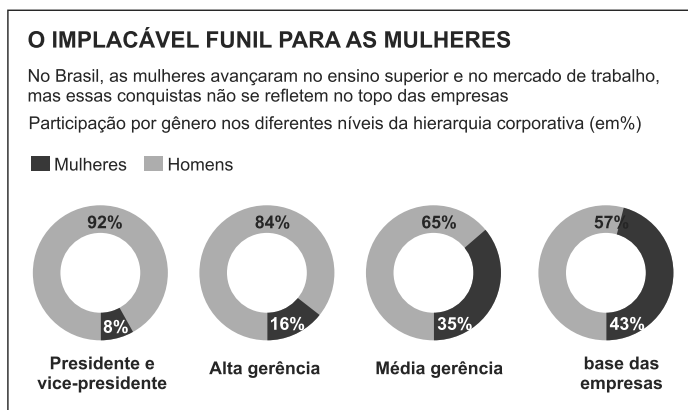
COTAS PARA MULHERES? **Exame**. São Paulo: Abril, ano 49, n. 1091, p. 34, 10 jun. 2015.

II.

Por muitos anos, a explicação para a distância salarial entre os gêneros e a ausência de um número maior de mulheres em cargos de comando era baseada na diferença do que os economistas chamam de capital humano — a qualificação acadêmica e profissional. Os homens, segundo essa argumentação, tinham uma formação melhor e eram produtivos. À medida que o nível de educação feminina foi aumentando, essa explicação foi perdendo força. Há mais de duas décadas as mulheres são maioria nas universidades brasileiras.

COTAS PARA MULHERES? **Exame**. São Paulo: Abril, ano 49, n. 1091, p. 35, 10 jun. 2015.

III.



Fontes: McKinsey, Catho e IBGE

COTAS PARA MULHERES? **Exame**. São Paulo: Abril, ano 49, n. 1091, p. 35, 10 jun. 2015.

Após a leitura dos fragmentos, reflita sobre a necessidade ou não de se criarem cotas para as mulheres no mercado de trabalho brasileiro e, em seguida, construa um **texto argumentativo**, em que fique clara a sua posição diante dessa realidade social, apresentando proposta para essa questão, em norma culta da língua portuguesa.

Rascunho da Redação

Questões de 16 a 25

Para responder a essas questões, identifique APENAS UMA ÚNICA alternativa correta e marque o número correspondente na Folha de Respostas.

Questões de 16 a 18

TEXTO:



It is now the year 2016, and everything is connected. Watches, glasses and even shoes have evolved to the point that they can communicate with our smartphones and laptop computers to keep us more informed about how our body is interacting with the world around us. With that evolution in mind, New Balance announced its new Digital Sport division at the International Consumer Electronics Show in Las Vegas last week.

10 The Digital Sport division's first product will be a smart running watch, expected to hit shelves in time for the 2016 holiday season. The watch will allow runners to map their route via GPS, and listen to their music without being attached to their smartphone.

15 The Digital Sport line will set out with a three-pronged approach:

- Devices, such as the Android Wear-powered smartwatch.
- Embedded technology, for example, intelligent sensors integrated into New Balance shoes and clothing
- Performance sport, including a micro-fob that analyzes and reports on an athlete's performance.

Disponível em: <www.pfsk.com/2016/01/new-balance-digital-sport-futuristic-tech-line-to-improve-athlete-performance.html>. Acesso em: 2 fev. 2016. Adaptado

Questão 16

Fill in the parentheses with T (True) or F (False).

About the New Balance new line of products, it's correct to say:

- () Fitness-related sensors are planned to be built into its clothes and footwear.
- () Its smartwatch will be able to track routes without the aid of GPS.
- () Its smartwatcher's wearers won't need to carry a smartphone so as to listen to music.
- () The general public has not yet had access to the products of its Digital Sport line.

The correct sequence, from top to bottom, is

- 01) F T T F
- 02) F T F T
- 03) T F F F
- 04) T F T T
- 05) T T T T

Questão 17

One of the objectives of the New Balance new line of products is to

- 01) offer less expensive products.
- 02) give runners information about roads.
- 03) make them available all over the world.
- 04) provide feedback on the athlete's performance.
- 05) do without the use of sophisticated technology.

Questão 18

Considering language use in the text, it's correct to say:

- 01) The modal "can" (l. 3) expresses deduction.
- 02) The verb form "expected" (l. 11) is in the Past Participle.
- 03) The possessive adjective "their" (l. 13) refers to "watch" (l. 12).
- 04) The phrase "such as" (l. 17) is introducing a contrast.
- 05) The word "that" (l. 21) is functioning as a conjunction.

Questões 19 e 20

TEXTO:

You've got a friend

When you're down and troubled
And you need a helping hand
And nothing, nothing is going right.
Close your eyes and think of me

5 And soon I will be there
To brighten up even your darkest nights

You just call out my name
And you know wherever I am
I'll come running

10 To see you again
Winter, spring, summer or fall
All you have to do is call
And I'll be there, yeah, yeah, yeah
You've got a friend

Disponível em: <www.vagalume.com.br/james-taylor/you've-got-a-friend.html>. Acesso em: 2 fev. 2016.

Questão 19

The author of this song says that his friend should call him when he or she _____

The only alternative that **does not complete** this blank correctly is

- 01) is facing difficulties.
- 02) feeling depressed.
- 03) can't fall asleep.
- 04) could do with some support.
- 05) is not pleased with his/her life.

Questão 20

- The question to which **there is no answer** in this song is
- 01) How fast will he come to help his friend?
 - 02) What's the songwriter's friend advised to do?
 - 03) When will the songwriter be able to come and help?
 - 04) Why is the songwriter unable to help throughout the year?
 - 05) How can the songwriter make his friend's life better?

Questões 21 e 22

TEXTO:

**LET'S TAKE CARE
OF OUR PLANET TOGETHER**

Let's work together to save water.
Water is essential for life on earth,
so please help us to save it.

Your bedclothes are changed daily.

- 5 You can choose to keep them one more day by reversing this card and putting it on your pillow.

Questão 21

This message is commonly seen at

- 01) work.
- 02) clubs.
- 03) hotels.
- 04) schools.
- 05) home.

Questão 22

The 's in "Let's" (l. 1) is the contraction of

- 01) is.
- 02) as.
- 03) us.
- 04) has.
- 05) was.

Questões 23 e 24

TEXTO:

- Presenting themselves as representatives of a Rio de Janeiro contractor interested in collaborating on works following the mudslide tragedy in Mariana (MG), a group falsified documents, rented ten vehicles, cleaned the mud for days and then disappeared, taking part of the equipment and causing a loss of R\$ 2 million to companies and workers of the city.
- 5

- According to the mayor, the group filed the request for service in City Hall before starting the works. "The company came in early December saying they would provide equipment to assist in the tragedy," said Duarte Júnior.
- 10

- In January, they began to remove the mud from the affected sites. "After a week, they said they would take the equipment to be serviced," said the mayor. The vehicles had trackers, but they were disabled by the group. In total, a pickup truck, three backhoe loaders and a hydraulic excavator were stolen.
- 15

Disponível em: <www.folha.uol.com.br/internacional/em/brazil/2016/01/1729842-thieves...mariana.shtml>. Acesso em: 2 fev. 2016.

Questão 23

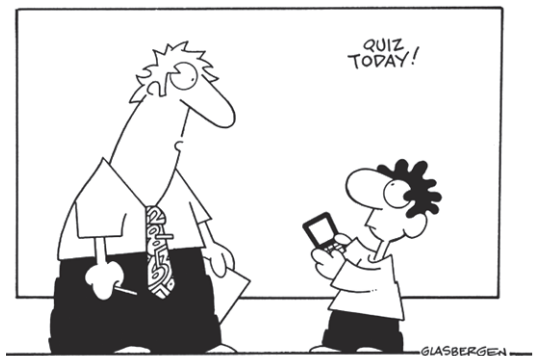
- When the mudslide in Mariana took place,
- 01) thieves pretended to be volunteers.
 - 02) government officials worked as volunteers.
 - 03) local residents provided the equipment needed to clean the mud.
 - 04) workers from Rio de Janeiro joined the volunteers.
 - 05) the mayor took a long time to liberate the request for service.

Questão 24

The vehicles mentioned in the text couldn't be found because

- 01) they were dismantled by the group.
- 02) they were taken to a neighboring town.
- 03) they were given a completely different appearance.
- 04) they were hidden by people at the service station.
- 05) their monitoring devices had been made ineffective.

Questão 25



GLASBERGEN, Randy. Disponível em: <www.teaches.ab.ca./publications/ata0%20news-volume0%2046%2002011-12/number-13/pages/cartoon.aspx>. Acesso em: 2 fev. 2016.

The boy in this cartoon

- 01) isn't familiar with high-tech devices.
- 02) would rather not go regularly to school.
- 03) wants the teacher to follow him on Twitter.
- 04) would like to use his tablet in class.
- 05) refuses to leave his tablet outside the classroom.

* * *

Questões de 16 a 25

Para responder a essas questões, identifique APENAS UMA ÚNICA alternativa correta e marque o número correspondente na Folha de Respostas.

Questões de 16 a 20

TEXTO:

Il y a cinq ans

naissait le premier

bébé-médicament



C'est l'histoire d'une prouesse médicale et d'un enfant, Umut, pour "espoir" en turc, la langue de ses parents. Son frère et sa sœur étaient tous les deux atteints d'une grave maladie génétique — la bêta-thalassémie — qui conduit à une destruction des globules rouges. Les deux enfants devaient ainsi, depuis leur naissance, subir de régulières transfusions de sang pour rester en vie.

Mais le 26 janvier 2011, jour de la naissance d'Umut, est un tournant. Le bébé, né in vitro après sélection des embryons sains, est indemne de la bêta-thalassémie. Mais surtout il peut soigner sa grande sœur, Asya, grâce à une greffe de cellules souches issues du cordon ombilical. Ainsi, huit mois après la naissance d'Umut, les médecins greffent sur sa sœur, alors âgée de trois ans, les cellules souches, permettant en quelques semaines, d'éliminer les cellules malades. Aujourd'hui, la fillette ne va plus qu'une fois par an à l'hôpital pour un simple contrôle.

Cette naissance a suscité de vives polémiques dans le monde scientifique mais elle a aussi enclenché un débat philosophique. Car les conservateurs avaient de quoi s'offusquer: Umut a été le fruit d'une fécondation in vitro et avant cela, un diagnostic génétique a été réalisé sur les embryons, pour vérifier qu'ils n'étaient pas atteints par la bêta-thalassémie. Cette pratique est autorisée en France depuis la loi bioéthique de 1994, qui offre la possibilité de pratiquer un diagnostic pré-implantatoire.

Mais en plus, il fallait effectuer un tri parmi les embryons, pour sélectionner ceux compatibles avec la petite Asya que les médecins et les parents souhaitaient soigner. Cette méthode, autorisée depuis la révision des lois de bioéthique et un décret de 2006, cristallisait les débats. C'est pourtant cela qui a permis la greffe des cellules souches et la guérison de la fillette. Mais pour l'Église, cela va dans le mauvais sens. Christine Boutin, présidente du Parti chrétien-démocrate (PCD), déclare à l'époque que "l'homme devient un objet de consommation et un matériau".

HETSCH, Théo. Il y a cinq ans naissait le premier bébé-médicament. **France Inter**. Disponível em: <<http://www.franceinter.fr/depeche-il-y-a-cinq-ans-naissait-le-premier-bebe-medicament>>. Acesso em: 26 jan. 2016. Adaptado.

"prouesse" (l. 1): *proeza*.

"greffe" (l. 13): *transplante*.

"s'offusquer" (l. 23): *ofender-se*.

Questão 16

D'après le texte, Umut

- 01) a été soigné à l'âge de trois ans.
- 02) a participé à la guérison de sa sœur.
- 03) va toutes les semaines à l'hôpital.
- 04) est mort huit mois après sa naissance.
- 05) est né avec la même maladie que son frère.

Questão 17

L'information **incorrecte** sur le texte est dans l'alternative

- 01) Une sélection des embryons a été nécessaire.
- 02) L'Église dénonce une conception matérialiste de l'être humain.
- 03) Le diagnostic pré-implantatoire est aujourd'hui interdit en France.
- 04) La naissance d'Umut a provoqué des débats dans la communauté scientifique.
- 05) La sélection des embryons est autorisée à présent par certaines lois françaises.

Questão 18

"Aujourd'hui, la fillette **ne va plus qu'une fois par an** à l'hôpital pour un simple contrôle." (l. 17-19)

L'alternative qui substitue le fragment en évidence dans la phrase ci-dessus, sans changer le sens du texte, est

- 01) va une seule fois par an.
- 02) va au plus une fois pas an.
- 03) va au moins une fois par an.
- 04) ne va pas plus d'une fois par an.
- 05) ne va plus une seule fois par an.

Questão 19

Indiquez les informations correctes selon le texte.

- I. "ainsi" (l. 6) équivaut à *par conséquent*.
- II. "grâce à" (l. 12-13) peut être substitué par *à cause d'*.
- III. "aussi" (l. 21) peut être substitué par *également*.
- IV. "il fallait" (l. 29) introduit une idée de possibilité.
- V. "ceux" (l. 30) se réfère à "embryons" (l. 30).

L'alternative où **toutes** les informations indiquées sont correctes est

- 01) I et II.
- 02) II et III.
- 03) III et IV.
- 04) I, III et V.
- 05) II, IV et V.

Numérotez la colonne d'après les temps/modes des verbes transcrits.

- I. "étaient" (l. 3) () présent de l'indicatif.
- II. "conduit" (l. 5) () passé composé.
- III. "subir" (l. 7) () participe présent.
- IV. "permettant" (l. 16) () infinitif.
- V. "a suscité" (l. 20) () imparfait.

L'alternative où l'ordre correct est indiqué est

- 01) I, IV, III, V et II.
- 02) II, V, IV, III et I.
- 03) III, I, V, II et IV.
- 04) IV, III, V, I et II.
- 05) V, II, IV, III et I.

TEXTO:



L'incroyable destin du clown Chocolat

Né esclave, il a été le premier artiste noir en France. Il a connu un énorme succès avant de décéder à Bordeaux. Un film retrace sa vie, avec Omar Sy dans le rôle titre.

5 C'était la Belle Époque. Celle des cirques triomphants, des music-halls, de l'avènement de l'automobile et de la maîtrise de l'électricité. Celle des cafés et des cabarets, de Baudelaire et de Hugo, de Rodin et des impressionnistes, de la tour Eiffel, de Pierre et Marie Curie. Un temps de paix où l'enseignement devenait public, laïque et obligatoire.

10 C'était aussi l'époque (moins glorieuse) de l'antisémitisme et de l'affaire Dreyfus, de la classe ouvrière exploitée et des tribus africaines que l'on exposait tels des animaux dans les expositions universelles.

15 C'est dans cette époque à la fois exaltante et troublée que s'est écrite l'histoire du clown Chocolat, premier artiste noir de la scène française. L'histoire d'une réussite sociale, d'une intégration, d'une amitié, d'un amour improbable. Celle d'un artiste, aussi, qui a été l'un des plus populaires du moment.

20 Deux décennies de succès. Avant le déclin. Le cirque entre en crise, concurrencé par le music-hall. On y découvre le cake-walk, la nouvelle danse venue d'Amérique. Chocolat va alors courir les cachets. Il danse aux Folies Bergère, joue au théâtre, participe à des arbres de Noël... Il continue aussi à fréquenter les hôpitaux, apportant rire et bonheur aux enfants malades. Chocolat a été le premier clown thérapeute.

25 PLAGNOL, Olivier. L'incroyable destin du clown Chocolat. Sud Ouest. Disponível em: <<http://www.sudouest.fr/2016/01/24/-2252187-4583.php>>. Acesso em: 28 jan. 2016. Adaptado.

"rôle" (l. 4): *papel*.
 "maîtrise" (l. 7): *domínio*.
 "troublée" (l. 17): *confusa*.

Selon le texte, le film présenté raconte une histoire qui se passe à une époque où

- 01) la France était en guerre.
- 02) les juifs étaient les bienvenus en France.
- 03) on exposait des Africains comme des bêtes.
- 04) les artistes noirs étaient nombreux en France.
- 05) les voitures étaient déjà fréquentes mais encore électriques.

D'après le texte, l'artiste Chocolat

- 01) n'a pas pu changer de statut dans la société française.
- 02) n'a travaillé que dans des cirques ou des théâtres.
- 03) a eu du succès pendant seulement 12 ans.
- 04) a vécu une histoire d'amour inattendue.
- 05) est né à Bordeaux.

Indiquez les informations correctes selon le texte.

- I. "premier" (l. 1) est l'antonyme de *dernier*.
- II. "Celle" (l. 5) et "Celle" (l. 20) se réfèrent tous deux à "la Belle Époque" (l. 5).
- III. "où" (l. 10) peut être substitué par *que*.
- IV. "tels" (l. 14) équivaut à *comme*.
- V. "à la fois" (l. 16) peut être substitué par *en même temps*.

L'alternative où **toutes** les informations indiquées sont correctes est

- 01) I et II.
- 02) II et III.
- 03) III et IV.
- 04) I, III et V.
- 05) I, IV et V.

Chocolat vivait à la Belle Époque, c'était _____ époque.

On complète correctement la phrase ci-dessus avec

- 01) ta.
- 02) sa.
- 03) vos.
- 04) ses.
- 05) son.

"s'est écrite l'histoire du clown Chocolat" (l. 17)

Dans cette phrase, le verbe est

- I. au passé récent.
- II. à la forme passive.
- III. au passé composé.
- IV. à la forme pronominale.
- V. au présent de l'indicatif.

L'alternative où **toutes** les informations indiquées sont correctes est

- 01) I et II.
- 02) II et III.
- 03) II et V.
- 04) III et IV.
- 05) IV et V.

Questões de 16 a 25

Para responder a essas questões, identifique APENAS UMA ÚNICA alternativa correta e marque o número correspondente na Folha de Respostas.

Questões 16 e 17

TEXTO:

Violencia animal

Es alarmante lo mucho que creemos haber evolucionado y lo poco que lo demostramos. En pleno siglo XXI aún resulta habitual la existencia de casos extremos de maltrato animal. Las redes sociales hacen virales vídeos que así lo demuestran, los cuales, a pesar de ser vistos por millones de personas en todo el mundo, no logran más que conmocionarnos durante un instante para después pasar de nuevo al olvido. Un sentimiento expresado en 140 caracteres no es suficiente para marcar la diferencia. Me pregunto si algún día seremos capaces de atravesar la pantalla y abordar los problemas reales.

TORREJÓN Yanguas, Alba. Disponível em: <http://elpais.com/elpais/2016/01/19/opinion/1453217014_317752.html>. Acesso em: 2 fev. 2016. Adaptado.

Questão 16

Es correcto afirmar que, en el texto, el autor

- 01) reprocha la falta de solidaridad en el mundo.
- 02) expone el lado perverso de las redes sociales.
- 03) cuestiona si la gente sabe expresar sus verdaderos sentimientos.
- 04) muestra que la evolución humana está en desacuerdo con su comportamiento.
- 05) critica la indiferencia hacia el sufrimiento de las personas de algunos sectores de la sociedad.

Questão 17

La expresión “a pesar de” (l. 5-6) equivale a

- 01) sino.
- 02) pese a.
- 03) quizás.
- 04) sin duda.
- 05) de hecho.

Questões 18 e 19

TEXTO:

La envidia

Como el colesterol y tantas otras sustancias y emociones, hay una envidia mala y otra buena. La negativa paraliza de rencor. La positiva afila el ingenio. Una es roma y la otra puntiaguda. La primera duele por todo el cuerpo para paralizarlo, la segunda cae certeramente sobre la mente para acuciarla.

Sin envidia no habría ejemplaridad ni buena parte de la determinación. La envidia buena empuja hasta la creación. Por el contrario, la envidia negativa, entontece,

10 ciega y, finalmente, nos desbarata. Tiende a ovillar a la persona en sí y esa formación es la bomba de la autodestrucción.

VERDÚ, Vicente. Disponível em: <<http://www.elboomeran.com/blog/11/vicente-verdu/40/>> Acesso em: 2 fev. 2016. Adaptado.

Questão 18

De acuerdo con el texto, es correcto afirmar que la envidia

- 01) viene a ser beneficiosa en ciertos aspectos.
- 02) despierta las actitudes más bajas y reprochables de la gente.
- 03) es un sentimiento que debe ser combatido, así como algunas dolencias.
- 04) suele ser a menudo un sentimiento colmado de rencor y de malos deseos.
- 05) lleva a la tristeza y a la depresión colectiva por no poder alcanzar el bien ajeno.

Questão 19

La alternativa en la que existe una forma verbal impersonal es la

- 01) “hay” (l. 2).
- 02) “afila” (l. 3).
- 03) “cae” (l. 5).
- 04) “empuja” (l. 8).
- 05) “Tiende” (l. 10).

Questões 20 e 21

TEXTO:



MAITENA. Disponível em: <<http://www.amnistiacatalunya.org/edu/humor/inf/maitena-pais-05-08-20b.gif>> Acesso em: 2 fev. 2016.

Questão 20

Es posible inferir que la autora de la viñeta

- 01) muestra la falta de perspectivas de la educación formal.
- 02) pretende enseñar cómo deben proceder los profesores.
- 03) deja claro que algunos padres carecen de límites.
- 04) se burla de la situación difícil en la que se encuentran algunas personas.
- 05) denuncia que ciertas personas tienen objetivos claros de manipular a los demás.

Questão 21

En la viñeta,

- 01) “Si” en los dos casos expresa afirmación.
- 02) “algunos límites” en singular sería *algún límite*.
- 03) “ha querido” expresa una acción que está en proceso.
- 04) “le” y “lo” tienen el mismo referente.
- 05) “bueno” se refiere al comportamiento del hijo de la mujer del centro.

Questões 22 e 23

TEXTO:

Un país de ensueño

Sueño con un país donde los políticos entienden el diálogo como una vía imprescindible para arreglar los problemas de la gente, donde el consenso es básico para legislar leyes que duren más allá de una legislatura, donde los políticos se esfuerzan en resolver problemas y no crear otros nuevos. Un país donde los gobernantes no tratan a los ciudadanos como imbéciles, donde la democracia sea algo más que votar cada cierto tiempo y el Estado de derecho se respete como base esencial del sistema democrático, la estabilidad y el progreso social.

VIVES Iborra, Pau. Disponível em: <http://elpais.com/elpais/2016/01/18/opinion/1453140169_487527.html>. Acesso em: 25 jan.2016. Adaptado.

Questão 22

De acuerdo con el texto, es posible afirmar que

- 01) la democracia plena es una fantasía.
- 02) las leyes son creadas para que nadie las cumpla.
- 03) la clase política crea más problemas que soluciones.
- 04) la sociedad y el Estado buscan siempre el mismo objetivo.
- 05) el progreso social solo es posible en los países plenamente democráticos.

Questão 23

En cuanto al uso de los aspectos lingüísticos del texto, es correcto afirmar:

- 01) “donde” (l. 1) equivale a en el que.
- 02) “los problemas” (l. 3-4) en singular sería lo problema.
- 03) “otros” (l. 6) hace referencia a “los políticos” (l. 5)
- 04) “los ciudadanos” (l. 7) funciona como objeto indirecto del verbo al que complementa.
- 05) “cierto” (l. 8) tiene valor afirmativo.

Questões 24 e 25

TEXTO:



NIK. Disponível em: <<http://usuarios.sion.com/pauluk/nik/peor.JPG>> Acesso em: 19 jan.2016.

Questão 24

De la lectura y observación de la viñeta, se puede concluir que

- 01) las parejas de hoy están más solitarias.
- 02) la curiosidad de las mujeres no tiene tamaño.
- 03) los hombres prefieren ver la tele a leerse un buen libro.
- 04) la ignorancia y la indiferencia no aparecen a la vez.
- 05) algunas personas no se dan cuenta de la manera deseducada con la que se comportan.

Questão 25

Sobre los aspectos lingüísticos de la viñeta, es correcto afirmar:

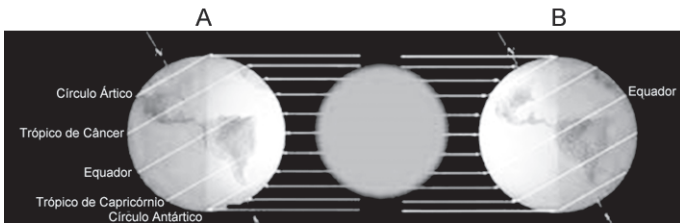
- 01) “Querido” expresa el amor de la mujer hacia su esposo.
- 02) “Qué” y “sé” están acentuados por el mismo motivo.
- 03) “Peor” se opone a *Mal*.
- 04) “Me” desempeña función sustantiva.
- 05) “No” y “ni” pertenecen a la misma categoría gramatical.

* * *

Questões de 26 a 45

Para responder a essas questões, identifique APENAS UMA ÚNICA alternativa correta e marque o número correspondente na Folha de Respostas.

Questão 26



A análise da ilustração e os conhecimentos sobre o movimento de translação da Terra permitem corretamente afirmar que

- 01) ocorre, entre as posições **A** e **B**, o equinócio de outono no Hemisfério Sul, quando a incidência dos raios solares é perpendicular ao Equador.
- 02) a desigual duração dos dias e das noites é mais pronunciada nos meses de equinócio.
- 03) a posição **B** ocorre no dia 21 de dezembro, quando os raios solares incidem diretamente no Trópico de Câncer.
- 04) os momentos em que a Terra está no periélio coincidem com o início dos solstícios de verão e de inverno.
- 05) a situação indicada em **A** corresponde à época do ano em que o hemisfério austral se encontra no equinócio de verão.

Questão 27



“Ambientes que são restos de relevo salientes, em meio a uma paisagem de planície semiárida, oriunda de longa história erosiva relacionada a processos secos”. (Ab’Saber)

A ilustração e a informação se referem a um tipo de relevo corretamente identificado e caracterizado na alternativa

- 01) Matacões, forma residuais que identificam a antiga posição de uma cuesta, antes do recuo de front.
- 02) Morros Testemunhos, que se originam a partir da esfoliação esferoidal que ocorre segundo as isotermas da rocha.
- 03) Coxilhas, resíduos de processos tectônicos antigos, que formam elevações descontínuas, localizadas em regiões de planícies.
- 04) Inselbergs, relevos considerados “testemunhos”, por resistirem aos processos de pediplanação e de pedogênese.
- 05) Pães de Açúcar, que são formados pela desagregação da rocha por termoclastia e crioclastia, apresentando encostas predominantemente côncavas e desnudadas.

Questões de 28 a 33

Diz a Constituição que todo poder emana do povo, que o exerce por meio de representantes eleitos ou diretamente. A ética republicana impõe a separação entre o público e o privado, bem como a democracia, que se caracteriza pelo poder do povo. Não só através dos seus representantes, mas também diretamente. Manifestações públicas são expressão da democracia direta. A ocupação da cidade pelos seus habitantes é o que dá a exata dimensão da cidadania. A criminalização dos manifestantes e dos movimentos sociais é expressão da violência ilegítima do Estado e da truculência contra a democracia. É uma violação da ética que há de orientar as relações públicas, tendo-se o Estado como ente instituído e a sociedade como instituidora e titular de todo poder. A ética republicana impõe assim o reconhecimento da supremacia da sociedade sobre o Estado.

A realização do Estado Democrático de Direito pressupõe o respeito absoluto e incondicional aos valores jurídicos que lhe são próprios, o exercício das funções públicas para a proteção dos direitos da pessoa humana e a realização das liberdades públicas, a democratização da estrutura do Estado, a atuação estatal transparente que permita ao cidadão o controle de seu funcionamento e a promoção e a defesa dos princípios da democracia pluralista e a difusão da cultura jurídica democrática.

São frequentes as mobilizações para a guerra, mas devemos mobilizar para a paz; são frequentes as mobilizações para a ‘demonização’ de pessoas ou grupos sociais, notadamente daqueles que se situam no campo dos excluídos, e nesse sentido setores da mídia têm prestado grande desserviço aos direitos humanos, mas devemos mobilizar para a garantia dos direitos. (DAMASCENO*, 2016).

*João Batista Damasceno é doutor em Ciência Política pela UFF e juiz de Direito.

Questão 28

O debate sobre a “ética republicana” adquiriu grande importância na sociedade

- 01) grega antiga, quando os políticos eram eleitos pela população em geral e, como representantes do povo, buscavam defender os interesses da maioria, contribuindo para o surgimento da ética e da República.
- 02) romana antiga, momento em que a consolidação da República provocou intensos debates e críticas em relação à corrupção pública e ao conceito de bem público.
- 03) medieval, quando o poder do monarca era legitimado pela Igreja Católica a partir da submissão do Estado e da Igreja a uma Constituição pautada em princípios cristãos.

- 04) burguesa moderna, na medida em que os filósofos iluministas defendiam a ampla participação popular como mecanismo de limitação do poder real e de garantia da distribuição de renda.
- 05) capitalista contemporânea, em decorrência da necessidade de satisfação dos interesses do proletariado, através da limitação do lucro empresarial, como mecanismo de contenção do socialismo.

Questão 29

A conquista da cidadania tem sido um processo lento, que tem variado conforme o tempo histórico, e, também, entre as diferentes sociedades, podendo-se, dessa forma, corretamente afirmar:

- 01) A ascensão dos coraixitas ao poder, no mundo árabe medieval, unificou o Império Islâmico, possibilitando a democratização da participação política no processo decisório muçulmano.
- 02) O Renascimento cultural representou os valores da classe social burguesa em ascensão, favorecendo, assim, a extinção, na época moderna, da sociedade estamental característica do Antigo Regime.
- 03) A expansão marítima e comercial colocou a Europa em contato com culturas diferentes, consolidando o princípio da alteridade e o respeito aos direitos dos povos não europeus.
- 04) O jacobinismo francês defendeu a limitação do lucro de alguns setores econômicos, através, principalmente, da Lei do Máximo e da ampliação dos direitos do cidadão, com a defesa do sufrágio universal masculino.
- 05) A Primeira Revolução Industrial estabeleceu os primeiros direitos sociais, a partir da aceitação burguesa das reivindicações do movimento ludista, consolidando o direito de cidadania para os trabalhadores ingleses.

Questão 30

Em relação ao pensamento identificado no texto, “Manifestações públicas são expressão da democracia direta. A ocupação da cidade pelos seus habitantes é o que dá a exata dimensão da cidadania”, pode-se citar, como exemplo deste exercício de cidadania,

- 01) a Comuna de Paris.
- 02) a mita incaica.
- 03) os soviets stalinistas.
- 04) o Putsch de Munique.
- 05) os Bantustões sul-africanos.

Questão 31

No Brasil, tem-se como exemplo do mesmo pensamento

- 01) o processo de Independência do país.
- 02) a Proclamação da República.
- 03) o estabelecimento do Estado Novo.
- 04) a Revolução de 1964.
- 05) o movimento dos Caras Pintadas.

Questão 32

“A criminalização dos manifestantes e dos movimentos sociais é expressão da violência ilegítima do Estado e da truculência contra a democracia”, fato que pode ser observado na ação do Estado brasileiro em relação

- 01) à Revolta Farroupilha.
- 02) à Independência da Bahia.
- 03) ao Movimento Conselheirista de Canudos.
- 04) à Marcha da Família com Deus pela Liberdade.
- 05) ao movimento pelas “Diretas Já”.

Questão 33

Na história da sociedade ocidental, pode-se corretamente inferir, como exemplo de “setores da mídia que têm prestado grande desserviços aos direitos humanos”,

- 01) as 95 Teses de Lutero, que defendiam a livre manifestação religiosa, o direito ao pluralismo ecumênico e a livre ação dos anabatistas.
- 02) a Scotland Yard, instituição paramilitar que estabeleceu uma política de respeito às culturas afro-asiáticas como mecanismo de penetração pacífica, no processo imperialista inglês do século XIX.
- 03) o New Deal, que determinou o estabelecimento de uma política de contenção salarial apoiada pela população norte-americana, como mecanismo de superação aos efeitos da Crise de 1929.
- 04) o Serviço de Propaganda do Partido Nazista, na Alemanha hitlerista, que buscou endeusar o caucasiano, os ciganos e os asiáticos, em contraposição à demonização dos judeus.
- 05) o Macarthismo, que pretendeu transformar qualquer crítica ao governo e à sociedade estadunidense como uma ameaça comunista, no contexto da Guerra Fria.

Questão 34

A evolução política brasileira esteve associada à dos direitos do cidadão, o que permite corretamente inferir que

- 01) o “Homem Bom”, durante o período colonial, representava os interesses dos colonos na Câmara Municipal, instrumento de luta contra a opressão da política metropolitana.
- 02) a Revolta dos Malês, ao ameaçar a estrutura escravocrata, forçou a aprovação da Lei do Ventre Livre, acelerando o processo de abolição da escravidão e a crise da economia cafeeira.
- 03) a Proclamação da República, ao estabelecer, na nova Constituição, o sufrágio universal e secreto, ampliou o direito de cidadania, fortalecendo, assim, o poder dos chefes políticos locais.
- 04) a criação das leis trabalhistas getulistas determinou o apoio do operariado e do Partido Comunista Brasileiro ao Estado Novo, consolidando as bases do socialismo no país.
- 05) o Ato Institucional N.º 5 representou uma vitória da Linha Dura, contribuindo para a consolidação do regime ditatorial, tendo sido apoiado por uma parcela da classe média, beneficiária do “Milagre Econômico”.

Questões 35 e 36

Os emergentes submergiram

Depois de um período de otimismo e bonança econômica, os Brics enfrentam recessão grave, desaceleração do PIB e inflação fora de controle

Em 2001, quando a sigla Bric foi criada pelo

economista inglês Jim O’Neill para designar os emergentes, Brasil, Rússia, Índia e China (mais tarde, a África do Sul acrescentaria o “S” ao termo), analistas previam que esses países avançariam em ritmo maior do que o restante do mundo e que, embora não formassem um bloco econômico, teriam força suficiente para impulsionar o crescimento global. Exatos 15 anos depois, a realidade é bem diferente. O Brasil, que chegou a ser um dos alvos preferenciais dos investidores estrangeiros, está em recessão — que pode ser a mais profunda em um século — e perdeu o selo de bom pagador das agências de classificação de risco. Segunda maior força financeira mundial, a China, cujo PIB chegou a acelerar mais do que dois dígitos, terá em 2016 o seu pior desempenho econômico em 26 anos. Na Rússia, que está em guerra com a vizinha Ucrânia, o PIB encolheu 4% em 2015 e até a Índia, que estava em vias de se tornar a queridinha do mercado internacional, enfrenta uma maré negativa, com o resultado econômico mais fraco em 5 anos. (AMARAL, 2016, p. 54).

Questão 35

A denominação “emergentes”, aplicada a um grupo de países, buscou identificar aqueles que, em geral, se caracterizavam pela desigualdade social e pela dependência com o exterior, aspectos que têm suas origens históricas

- 01) no Pacto Colonial, no Brasil, que obrigava a exportação dos recursos minerais, como o ouro e o diamante, para Portugal, propiciando uma acumulação interna oriunda do setor agroexportador.
- 02) no continente africano, na aplicação do capital europeu em forma de empréstimos e de investimentos diretos, no processo da expansão imperialista, que contribuiu para a colonização da África e da Ásia e para a eclosão da Primeira Guerra Mundial.
- 03) na América Latina, na Ásia e na África, durante a expansão da Segunda Revolução Industrial que, a partir da Conferência de Berlim, estabeleceu uma nova divisão do mercado europeu entre as potências industriais, reduzindo os investimentos econômicos nesses continentes.
- 04) nos efeitos da Crise de 1929, que resultaram em uma crise do setor secundário no Terceiro Mundo e para o conseqüente atraso no processo de industrialização latino-americano, consolidando as características primárias dessas economias.
- 05) no apoio dos Estados Unidos e da União Soviética à independência das colônias afro-asiáticas, transformando essas regiões em zonas de influência, durante a Guerra Fria, o que provocou uma grave crise econômica decorrente da quebra dos laços com as antigas metrópoles.

Questão 36

O crescimento ocorrido no Brasil, na Rússia, na Índia, na China e na África do Sul, no período citado no texto, aproximadamente, entre 2001 e 2014, decorreu de um conjunto de diversos fatores e de condições externas e internas favoráveis.

Dentre eles, pode-se corretamente identificar,

- 01) no Brasil, o controle inflacionário provocado pelo Plano Real e a política de proteção à indústria nacional, associados ao fortalecimento do mercado interno, em decorrência da elevação da massa salarial, durante o governo Fernando Henrique Cardoso.
- 02) na Rússia, a política desarmamentista desenvolvida pelo presidente Vladimir Putin, que desonerou o Estado, reduzindo o déficit público e possibilitando investimentos nos setores produtivos da economia, com o fortalecimento do mercado consumidor.
- 03) na China, as altas taxas de investimento, uma maior abertura comercial, a política de estímulos favoráveis às exportações e de atração de investimentos externos, além da manutenção de um regime cambial rígido e favorável ao desempenho do setor externo.
- 04) na Índia, a incorporação territorial da região da Caxemira, rica em petróleo e em recursos minerais e a pacificação do conflito entre indus e muçulmanos, com a formação de um Estado binacional com a criação de um mercado comum com o Paquistão.
- 05) na África do Sul, o fim do regime do apartheid e a total elevação socioeconômica da comunidade negra, em decorrência da expulsão dos proprietários rurais brancos e da distribuição de suas propriedades com o setor negro da população.

Questão 37

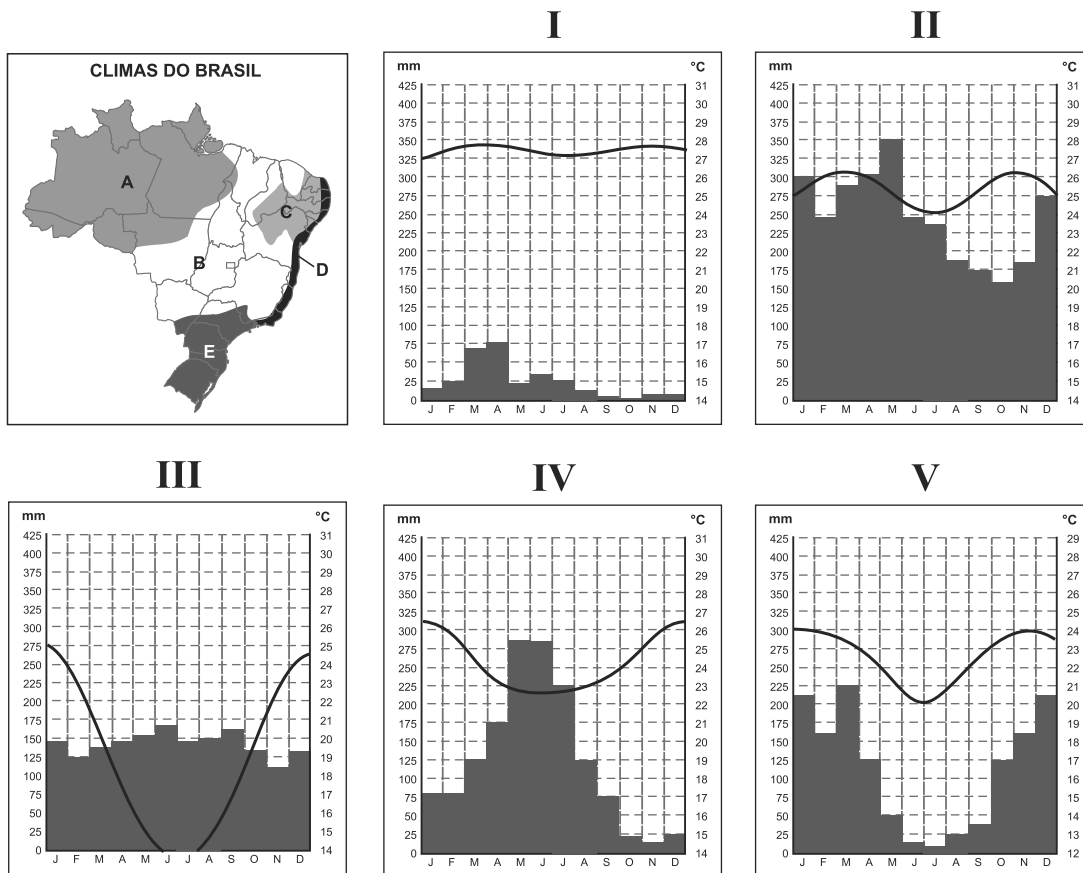
A urbanização, por se tratar de um processo, se concretiza quando o percentual da população urbana é superior ao da população rural.

Sobre a urbanização mundial, é correto afirmar:

- 01) A urbanização atual é mais acelerada na América Latina, porque, nesse subcontinente, existe o predomínio do processo de metropolização.
- 02) As megacidades, além de possuírem um grande número de habitantes, exercem funções de cidades globais, devido fato de apresentarem um elevado grau de infraestrutura urbana.
- 03) O conceito de rede urbana está relacionado a um conjunto de cidades com o idêntico nível de hierarquia urbana, articuladas, por essa razão, fisicamente e funcionalmente.
- 04) A especulação imobiliária constitui um forte mecanismo de prevenção da segregação espacial que ocorre nas cidades e do fenômeno da conurbação.
- 05) O processo de urbanização, marcante no mundo contemporâneo, apresenta características distintas, conforme o grau de desenvolvimento econômico, de modo que, nos países subdesenvolvidos, está associada, dentre outros fatores, à concentração fundiária, o que estimula o êxodo rural.

- 02) A fonte renovável que mais contribui, em percentual, na matriz energética brasileira, é a biomassa, e a que menos contribui é a nuclear.
- 03) O reduzido aumento da participação da energia hidrelétrica na matriz global reflete o quase esgotamento do potencial hídrico do planeta.
- 04) O consumo de energia é desigual entre os países do Norte e do Sul, sendo que os do Sul continuam a utilizar fontes mais poluidoras do meio ambiente.
- 05) A energia solar, no Brasil, devido, entre outros fatores, à política energética adotada no país, é pouco utilizada, apesar de ser abundante e não poluente.

Questão 42



A análise do mapa e dos climogramas, aliada aos conhecimentos acerca dos elementos bióticos e abióticos da paisagem brasileira, permite afirmar que

- 01) os solos naturalmente férteis, rasos e laterizados, são encontrados exclusivamente em climas representados pelos climogramas II e IV.
- 02) A vegetação xerófila e caducifólia e o clima com verão chuvoso e inverno seco ocorrem, respectivamente, no mapa, em B e C.
- 03) O climograma III, quando comparado aos demais, apresenta as menores amplitudes térmicas, fato que decorre da sua posição geográfica.
- 04) O climograma V representa a área do mapa indicada pela letra E, cujos solos férteis de terra roxa abrigam uma vegetação homogênea e decídua.
- 05) O climograma I corresponde ao clima semiárido, enquanto a vegetação indicada no mapa por A possui três degraus, tendo por base os níveis altimétricos.

Questão 43

Sobre a população brasileira, marque V nas afirmativas verdadeiras e F, nas falsas.

- () A queda da taxa de mortalidade, após a Segunda Guerra Mundial, foi acompanhada, com a mesma intensidade, pela diminuição das taxas de natalidade e de fecundidade.
- () O envelhecimento da população verificado nos últimos anos decorre em função do aumento do crescimento vegetativo e da expectativa de vida.
- () As migrações internas são responsáveis pela difusão da população pelo território nacional e pela existência de equilíbrio nas estruturas, por sexo, por idade e por ocupação, nas macrorregiões do país.

- () Uma característica marcante das últimas décadas foi a redução da fecundidade, transformação que mudou a configuração da base da pirâmide etária.
- () A imigração italiana representou o segundo maior fluxo imigratório para o país, cuja escassez de mão de obra para cafeicultura constituiu um forte fator atrativo para essa imigração, principalmente na Região Sudeste.

A alternativa que apresenta a sequência correta, de cima para baixo, é a

- 01) F F F V V
- 02) F V V F V
- 03) V V F F V
- 04) V F V V F
- 05) F V F V F

Questão 44

O espaço geográfico industrial e agrícola é fruto das relações de trabalho, que o transformam para atender a ótica do capitalismo.

Sobre o espaço de produção industrial e agrícola brasileiro, marque **V** nas afirmativas verdadeiras e **F**, nas falsas.

- () A concentração da atividade industrial em São Paulo e Rio de Janeiro, no final do século XIX, ocorreu em função, entre outros fatores, da acumulação do capital decorrente do domínio da cafeicultura no Sudeste e da imigração estrangeira.
- () A Região Nordeste ocupa a terceira posição no contexto industrial brasileiro, com destaque para os estados de Pernambuco e Bahia, sendo que, nesse último, sobressaem-se as indústrias petroquímicas, que utilizam petróleo extraído do recôncavo baiano.
- () Entre os pilares da Revolução Verde, implantada no país no final do século passado, estão, principalmente, a revitalização dos biomas degradados e o surgimento dos movimentos sociais no campo.
- () Os estabelecimentos da agricultura não familiar, na estrutura fundiária, predominam em número, herança histórica que denuncia a concentração de terras, a exclusão social e a política agrícola voltada para o mercado externo.
- () Os orgânicos estão presentes principalmente nas pequenas e médias propriedades, sendo o Estado da Bahia o que apresenta o maior número de produtores, organizados em associações ou organizações.

A alternativa que apresenta a sequência correta, de cima para baixo, é a

- 01) F F F V V
- 02) F V V F V
- 03) V V F F V
- 04) V F V V F
- 05) F V F V F

Questão 45

Sobre os aspectos físicos da Região Nordeste brasileira, é correto afirmar:

- 01) Os solos nordestinos são autóctones, não existindo, portanto, solos transportados pelos agentes erosivos.
- 02) As áreas de tabuleiros litorâneos se desenvolvem predominantemente em terrenos de afloramentos cristalinos.

- 03) Os brejos encontrados no semiárido são áreas de matas úmidas, alimentadas geralmente por chuvas orográficas.
- 04) O Nordeste Ocidental é domínio das depressões interplanálticas e dos rios de drenagem intermitente.
- 05) O Agreste é marcado pelos babaquais e passa por dois tipos de estações fluvioclimáticas, sendo que, em ambas, o processo pluviométrico diário não é interrompido.

Referências

Questões de 28 a 33

DAMASCENO, João Batista. Atos e democracia direta. Disponível em: <<http://www.avozdocidadao.com.br/agentesdecidadania/etica-republicana-impoe-separacao-entre-publico-e-privado/>>. Acesso em: 31 jan. 2016.

Questões 35 e 36

AMARAL, Ludmila. Os emergentes submergiram. **IstoÉ**. São Paulo: Três, n. 2406, jan. 2016.

Fontes das ilustrações

Questão 40

THAVES, Frank e Ernest. Disponível em: <http://www.educadores.diaadia.pr.gov.br/modules/galeria/uploads/4/1367007331charge_alienacao.png>. Acesso em: 27 fev. 2016.

Questão 41

ALMANAQUE ABRIL. São Paulo: Abril, ano 41, 2015, p. 104.

* * * * *

